



CHAMADA PÚBLICA

RESIDÊNCIA  
CULTURAL 2023

+

BOLSA RESIDÊNCIA  
INTERNACIONAL  
RECIFE/NANTES

## Apresentação

---

A Oficina Francisco Brennand informa que estão abertas, entre os dias 12 e 31 de maio de 2023, as inscrições para a chamada pública da Residência Cultural e da Bolsa Residência Internacional Recife/Nantes. As chamadas têm o intuito de selecionar 09 bolsistas para uma residência na cidade do Recife com base na Oficina Francisco Brennand + 01 bolsista para residência na cidade de Nantes (FR), na Galerie Paradise. A Residência Cultural e a Bolsa Residência Internacional Recife/Nantes propõem a convivência e o intercâmbio criativo entre diferentes agentes profissionais para o desenvolvimento de processos de pesquisa, reflexão e criação nas áreas de arte, cultura e educação, tomando como base a cidade do Recife e a Oficina Francisco Brennand.



# RESIDÊNCIA CULTURAL 2023

**ABRANGÊNCIA** Nacional

---

**ABERTURA DAS INSCRIÇÕES** 12 de maio de 2023

---

**ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES** 31 de maio de 2023

---

**RESULTADO DA PRIMEIRA ETAPA DE SELEÇÃO** 16 de junho de 2023

---

**ENTREVISTAS** 19, 20, 21 de junho de 2023

---

**DIVULGAÇÃO DO RESULTADO** 29 de junho de 2023

---

**PERÍODO DA RESIDÊNCIA**

CICLO 1

14 de agosto a 17 de setembro de 2023

CICLO 2

18 de setembro a 22 de outubro de 2023

---

**VAGAS** 09

---

**DEDICAÇÃO** 36 horas semanais

---

**DURAÇÃO** 05 semanas

---

**FUNCIONAMENTO** presencial

---

**BOLSA PERMANÊNCIA** R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) líquidos para o período de residência + auxílio para hospedagem, alimentação e transporte local + transporte aéreo.

---

**PERFIL** Profissionais das artes em suas inúmeras linguagens e transversalidades (visuais, sonoras, corporais, audiovisuais, cênicas, etc), trabalhadoras/es da cultura, educadoras/es, pesquisadoras/es, etc.

---

**CURADORA DA EDIÇÃO** Lia Letícia

---



## 1. apresentação

---

A Oficina Francisco Brennand informa que estão abertas, entre os dias 12 e 31 de maio de 2023, as inscrições para a Residência Cultural.

A Residência Cultural 2023 está formatada em 2 ciclos que propõem a convivência e o intercâmbio entre diferentes agentes profissionais para o desenvolvimento de processos de pesquisa, reflexão e criação nas áreas de arte, cultura e educação, tomando como base a cidade do Recife e a Oficina Francisco Brennand.

CICLO 1 e 2: Serão selecionadas 09 pessoas que serão distribuídas em cada ciclo da residência que terá duração de 05 semanas em formato presencial na cidade do Recife.

## 2. sobre a residência

---

Com uma proposta de integração de processos, a Residência Cultural abre espaço para o desenvolvimento artístico, educacional e de pesquisa, atrelados ao contexto da Oficina Francisco Brennand no Recife.

A partir de uma proposta de residência baseada na pesquisa e no intercâmbio de saberes, que se alinham aos eixos da Oficina Francisco Brennand, que são: cosmologias, natureza e território em suas complexidades e relações.

A Residência Cultural incentiva que as pessoas participantes aprofundem seus processos de pesquisa. Cada pessoa deverá apresentar um plano de trabalho/intenção de pesquisa a ser desenvolvida na cidade do Recife. Espera-se das pessoas participantes que, ao final de cada ciclo, possam compartilhar os resultados da imersão na cidade a partir de metodologias específicas.



### 3. eixos

---

A Oficina Francisco Brennand tem atuado, desde 2020, a partir dos conceitos norteadores de natureza, território e cosmologias, que partem da obra de Francisco Brennand e que encontram os mais profundos debates contemporâneos.

Diante de tais reestruturações, é de interesse do programa acolher projetos de investigação que lidem com as diferentes vocações e lastros históricos do espaço da Oficina Francisco Brennand - que foi engenho, fábrica e oficina de artista - e que se relacionem com os contextos locais.

A partir da ideia de **fruto**, que carrega em si noções de memória da terra, disseminação dos saberes, reprodução e transformação da matéria, esperamos receber projetos que ramifiquem, interliguem e transversalizem as linguagens e as práticas. Projetos advindos dos inúmeros corpos que participam do fazer nas artes, na educação e na pesquisa, especialmente aqueles que pensam na cadeia produtiva e seus frutos e que, organicamente, reiniciam os ciclos de criação e compartilhamento. Assim, para a edição 2023 da Residência Cultural são desejadas propostas que abracem eixos, tais como:

- Relações entre natureza e cultura: a Mata, o Rio Capibaribe, os bichos, os frutos, inteligências interespécies, tecnologias de convivência com a terra;
- Relações entre território e memória: o bairro da Várzea, a cidade do Recife, o Nordeste, a América Latina, as lutas sociais, políticas culturais;
- Perspectivas cosmológicas da criação de mundos: as relações entre fogo, barro e água, a poética de Francisco Brennand, tempo, sonhos, as disputas invisíveis.



## 4. objetivos

---

A Residência Cultural busca:

- A dinamização dos diálogos entre diferentes profissionais das artes, da educação e da pesquisa.
- O desenvolvimento e aprofundamento de teorias e de práticas fundamentadas nos eixos acima apresentados, com foco no processo de criação.
- O compartilhamento público dos processos criativos, como resultado final da residência, nos formatos de: palestra, roda de conversa, diários, publicações diversas, obras, performances e/ou oficinas.
- Estabelecer interlocução e imersão das pessoas residentes com pessoas do bairro da Várzea e da cidade do Recife, notadamente as que se conectam às dimensões políticas, artísticas e culturais que se referem a ambos os territórios.
- Criar condições para o aprofundamento de pesquisas em criação onde as pessoas residentes possam desenvolver propostas considerando pesquisa, criação, execução, registro, documentação acerca das artes e da educação.
- Considerar a cidade de Recife como território mais amplo a ser contemplado como campo de pesquisa para a efetivação da proposta de residência.

## 5. estrutura do programa

---

A Residência Cultural ocorrerá em 02 ciclos, com duração de 05 semanas cada, com um cronograma de encontros semanais, coletivos e individuais, para acompanhamento dos projetos com a curadoria.

### **CICLO 1**

14 de agosto a 17 de setembro de 2023

### **CICLO 2**

18 de setembro a 22 de outubro de 2023



## 6. inscrições

---

As inscrições são gratuitas e serão realizadas pela pessoa candidata através de formulário online que poderá ser acessado [aqui](#), entre os dias 12 e 31 de maio de 2023, com o envio de todas as informações e anexos requeridos até às 23h59 do último dia de inscrição previsto nesta chamada, não sendo aceita nenhuma alteração nos dados ou inclusão de documentos após envio da ficha de inscrição. Não serão aceitas inscrições efetuadas fora do prazo.

## 7. perfil

---

A Residência Cultural é voltada para:

- Profissionais das artes em suas inúmeras linguagens e transversalidades (visuais, sonoras, corporais, audiovisuais, cênicas, etc), produtores da cultura, educadoras/es e pesquisadoras/es, maiores de 18 anos de idade, nascidas no Brasil ou radicadas em território brasileiro há pelo menos 05 (cinco) anos.
- Pessoas que disponham de 36 horas semanais para participação nas atividades síncronas e assíncronas, individuais e coletivas do programa.
- Pessoas com disponibilidade para residir em Recife durante as 5 semanas de atividades.

## 8. processo de seleção

---

A seleção será feita pela equipe da Oficina Francisco Brennand, juntamente com 02 membros externos, e ocorrerá em três etapas:

**Etapa 1** – Resultado das pessoas selecionadas para entrevista: dia 16 de junho de 2023

**Etapa 2** – Entrevista online com até 20 finalistas, nos dias 19, 20, 21 de junho de 2023;

**Etapa 3** – Convocação final das pessoas selecionadas e suplentes até o dia 29 de junho de 2023.



Ressaltamos que:

- Todas as propostas deverão contemplar um plano de trabalho presencial de até 01 lauda.
- Convocaremos as 10 (dez) pessoas selecionadas, e manteremos uma lista de suplentes. Havendo desistência na lista das primeiras pessoas selecionadas, será convocada a próxima pessoa da lista de suplentes;
- A distribuição por ciclo das pessoas selecionadas será de responsabilidade da comissão de seleção, acolhendo as disponibilidades previamente indicadas pela pessoa residente no formulário de inscrição.
- As pessoas candidatas selecionadas em cada etapa serão comunicadas por e-mail. É de responsabilidade da pessoa candidata consultar essa informação.
- A participação e a remuneração oferecida à pessoa selecionada é pessoal e intransferível. Será efetuada mediante transferência bancária para conta de mesma titularidade.
- A pessoa que não comparecer à entrevista na data estipulada, será considerada desistente.

## 9. critérios de seleção

---

- Cumprir com todos os requisitos descritos no item 6 e 7;
- Demonstrar boa argumentação nas respostas requeridas no formulário;
- Serão observados os marcadores sociais de raça/etnia, gênero e idade.

## 10. documentos para inscrição

---

- Formulário de inscrição devidamente preenchido;
- Plano de trabalho de até 01 lauda;
- Currículo ou Portfólio anexos em PDF, com destaque para as experiências dos últimos 5 anos, e com até 10 páginas.





## 11. sobre as bolsas de permanência

---

- Para pessoas profissionais selecionadas será conferida uma bolsa de permanência com valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais) líquidos para o período de residência.
- A Oficina Francisco Brennand também oferecerá auxílio de hospedagem, para as pessoas residentes fora do Recife e Região Metropolitana, alimentação e transporte local para todas as pessoas residentes e transporte aéreo quando necessário.
- A Oficina Francisco Brennand também oferecerá auxílio base para o desenvolvimento do processo.
- A permanência deverá ser de 05 (cinco) semanas na cidade do Recife.

## 12. disposições gerais

---

- Todas as condições estabelecidas nesta chamada são eliminatórias, sendo que o descumprimento de qualquer item acarretará a automática desclassificação da pessoa candidata;
- A mera inscrição neste processo de seleção implica no total conhecimento das suas condições e aceitação irrestrita desta chamada pública pela pessoa que se candidata;
- A pessoa que se candidata fornecerá à Oficina Francisco Brennand, por meio do cadastro, seus dados pessoais, dando assim o consentimento para que a Oficina Francisco Brennand realize a conservação, tratamento e utilização dos dados fornecidos apenas pelo tempo necessário para o cumprimento do objeto da presente chamada pública e exclusivamente para tal fim, ficando expressamente autorizado, caso necessário, a efetuar esse processamento externamente;
- As datas e horários previstos nesta chamada pública poderão ser alterados por motivo de força maior, sendo que tais alterações, se ocorrerem, serão comunicadas com antecedência à pessoa que se candidata por e-mail;
- Havendo pessoas selecionadas em condições atípicas, a instituição providenciará as medidas adequadas para acolher durante sua permanência na Residência Cultural 2023;
- Todas as dúvidas e/ou questões surgidas nesta chamada pública serão solucionadas pela equipe da Oficina Francisco Brennand somente através do email: [residenciacultural@oficinafranciscobrennand.org.br](mailto:residenciacultural@oficinafranciscobrennand.org.br), sendo certo que as decisões do comitê de seleção são soberanas.



# BOLSA RESIDÊNCIA INTERNACIONAL RECIFE/NANTES (FR)

**ABRANGÊNCIA** Recife e Região Metropolitana

---

**ABERTURA DAS INSCRIÇÕES** 08 de maio de 2023

---

**ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES** 31 de maio de 2023

---

**ENTREVISTAS** 13, 14 e 15 de junho de 2023

---

**DIVULGAÇÃO DO RESULTADO** 20 de junho de 2023

---

**PERÍODO DA RESIDÊNCIA** Entre outubro e novembro

---

**VAGAS** 01

---

**DEDICAÇÃO** 36 horas semanais

---

**DURAÇÃO** 06 semanas

---

**FUNCIONAMENTO** presencial

---

**BOLSA PERMANÊNCIA** 2.500, 00 € (Dois mil e quinhentos euros) líquidos para o período de residência.

---

**PERFIL** Artistas em suas inúmeras linguagens e transversalidades (visuais, sonoras, corporais, audiovisuais, cênicas, etc) que residam na cidade do Recife e Região Metropolitana há pelo menos 03 anos.

---



## 1. apresentação

---

A Oficina Francisco Brennand, em parceria com o Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM), a Usina de Arte, o Consulado Geral da França em Recife, a Prefeitura de Nantes e a Galerie Paradise, informa que estão abertas as inscrições para a Bolsa Residência Internacional Recife/Nantes. A chamada tem o intuito de selecionar O1 bolsista para uma residência presencial na cidade de Nantes (FR) com base na Galerie Paradise. A Bolsa Residência propõe o diálogo transdisciplinar e intercâmbio cultural de artistas entre estas cidades.

## 2. sobre a residência

---

Localizada no oeste da França, Nantes é considerada cidade-irmã do Recife. Desde de 2003 existe um diálogo fortalecido entre a cidade de Recife e a cidade de Nantes, possibilitando diversos intercâmbios culturais e científicos entre estes dois territórios.

Posicionadas ao berço dos rios Capibaribe e Loire, as duas cidades tiveram sua importância por terem sido regiões marcadas pelo fluxo portuário, propiciando assim uma grande presença migratória; é de interesse da residência investigar as relações que até hoje permanecem nestes territórios e contribuir com as reflexões acerca de suas similitudes e diferenças que se dissipam e aglutinam construindo as redes complexas que constituem um território.

A Bolsa Residência Internacional Recife/Nantes selecionará O1 artista de Recife e/ou Região Metropolitana para residir O6 semanas na cidade de Nantes, e conta com a parceria da Galerie Paradise que selecionará O1 artista de nacionalidade francesa que irá residir na cidade do Recife, tendo como base a Oficina Francisco Brennand. Fortalecendo, assim, esse intercâmbio de saberes.

Para esta edição contamos com a parceria da Galerie Paradise, um centro de pesquisa e experimentação em arte contemporânea situado na cidade de Nantes (FR), que receberá a pessoa selecionada nesta chamada pública.



### 3. objetivos

---

- Cultivar o intercâmbio cultural entre as cidades de Recife (BR) e Nantes (FR), proporcionando diálogos transdisciplinares e promovendo troca de saberes interculturais.
- Considerar a cidade do Recife e a cidade de Nantes (FR) como territórios mais amplos a serem contemplados como campo de pesquisa para a efetivação da proposta de residência.
- O compartilhamento público dos processos criativos, como resultado final da residência, nos formatos de: palestra, roda de conversa, diários, publicações diversas, obras, performances e/ou oficinas.

### 4. estrutura do programa

---

O programa conta com 01 residente que será acompanhado pela curadoria da Galerie Paradise (Nantes/FR) e participará do cronograma de encontros organizados também pela galeria.

#### **PERÍODO DA RESIDÊNCIA**

06 semanas entre outubro e novembro de 2023 – as datas serão definidas conjuntamente com a pessoa selecionada, a Galerie Paradise e a Oficina Francisco Brennand.

### 5. inscrições

---

As inscrições são gratuitas e serão realizadas pela pessoa candidata através de formulário online que poderá ser acessado [aqui](#), entre os dias 12 e 31 de maio de 2023, com o envio de todas as informações e anexos requeridos até às 23h59 do último dia de inscrição previsto nesta chamada, não sendo aceita nenhuma alteração nos dados ou inclusão de documentos após envio da ficha de inscrição. Não serão aceitas inscrições efetuadas fora do prazo.



## 6. perfil

---

A Bolsa Residência Internacional Recife/Nantes é voltada para:

- Pessoas residentes na cidade do Recife e Região Metropolitana há pelo menos 03 anos.
- Artistas em suas inúmeras linguagens e transversalidades (visuais, sonoras, corporais, audiovisuais, cênicas, etc), maiores de 18 anos de idade.
- Pessoas que disponham de 36 horas semanais para participação nas atividades síncronas e assíncronas, individuais e coletivas do programa.

## 7. processo de seleção

---

A seleção será feita pela equipe da Oficina Francisco Brennand, juntamente com 02 membros externos, 01 do Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM) e 01 da Usina de Arte, e ocorrerá em três etapas:

**Etapas 1** – Resultado das pessoas selecionadas para entrevista:  
dia 12 de junho de 2023

**Etapas 2** – Entrevista online com até 10 finalistas,  
nos dias 13, 14, 15 de junho de 2023;

**Etapas 3** – Convocação final das pessoas selecionadas  
e suplentes até o dia 20 de junho de 2023.

Ressaltamos que:

- A pessoa selecionada para a residência deverá se responsabilizar por todos os documentos de viagem, incluindo passaporte estrangeiro e visto, quando necessário.
- Todas as propostas deverão contemplar um plano de trabalho presencial.
- Convocaremos a 01 pessoa selecionada, e manteremos uma lista de suplentes. Havendo desistência na lista do primeiro selecionado, será convocada a próxima pessoa da lista de suplentes;
- A pessoa candidata selecionada em cada etapa será comunicada por e-mail. É responsabilidade da pessoa candidata consultar essa informação.
- A pessoa que não comparecer na entrevista na data estipulada será considerada desistente.



## 8. critérios de seleção

---

- Cumprir com todos os requisitos descritos nos itens 5 e 6;
- Demonstrar boa argumentação nas respostas requeridas no formulário;
- Serão observados os marcadores sociais de raça/etnia, gênero e idade.

## 9. documentos para inscrição

---

- Formulário de inscrição devidamente preenchido;
- Plano de trabalho em até 01 lauda;
- Currículo ou Portfólio anexos em PDF, com destaque para as experiências dos últimos 5 anos, e com até 10 páginas;
- Passaporte legalizado;
- Indicação de proficiência em língua francesa ou inglesa.

## 10. bolsas de permanência

---

- Para pessoas profissionais selecionadas será conferida uma bolsa de permanência com valor de 2.500, 00€ (Dois mil e quinhentos euros líquidos) para o período de residência.
- A Galerie Paradise oferecerá a hospedagem, per diem (para alimentação e transporte local) e gastos relativos aos custos de produção para a pesquisa em processo no valor para o período de residência na cidade de Nantes, na França.
- A Galerie Paradise oferece um ateliê para pesquisa e experimentação dos processos artísticos da pessoa selecionada nesta chamada pública.
- A permanência deverá ser de 06 (seis) semanas na cidade de Nantes, na França.
- A participação e a remuneração oferecida à pessoa selecionada é pessoal e intransferível. Será efetuada mediante transferência bancária para conta de mesma titularidade.



## II. disposições gerais

---

- Todas as condições estabelecidas nesta chamada são eliminatórias, sendo que o descumprimento de qualquer item acarretará a automática desclassificação da pessoa candidata;
- A mera inscrição neste processo de seleção implica no total conhecimento das suas condições e aceitação irrestrita desta chamada pública pela pessoa que se candidata;
- A pessoa que se candidata fornecerá a Oficina Francisco Brennand, por meio do cadastro, seus dados pessoais, dando assim o consentimento para que a Oficina Francisco Brennand realize a conservação, tratamento e utilização dos dados fornecidos apenas pelo tempo necessário para o cumprimento do objeto da presente chamada pública e exclusivamente para tal fim, ficando expressamente autorizado, caso necessário, a efetuar esse processamento externamente;
- As datas e horários previstos nesta chamada pública poderão ser alterados por motivo de força maior, sendo que tais alterações, se ocorrerem, serão comunicadas com antecedência à pessoa que se candidata por e-mail;
- Havendo pessoas selecionadas em condições atípicas, a instituição providenciará as medidas adequadas para acolher durante sua permanência na e na Bolsa Residência Internacional Recife/Nantes;
- Todas as dúvidas e/ou questões surgidas nesta chamada pública serão solucionadas pela equipe da Oficina Francisco Brennand somente através do email: [residenciacultural@oficinafranciscobrennand.org.br](mailto:residenciacultural@oficinafranciscobrennand.org.br), sendo certo que as decisões do comitê de seleção são soberanas.





MANTENEDOR



GrupoCornélioBrennand

CORREALIZAÇÃO



PARCERIA



Secretaria de Cultura



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA

